



CONCOURS INTERNATIONAL DE CHANT
Opéra & Mélodie Française

Association Mâcon Symphonies
3 rue de la Préfecture - 71000 Mâcon
maconsymphonies@gmail.com
www.symphonies-automne.fr



**Opéra &
Mélodie Française**

Mélodie contemporaine
composée par Eric Geneste.
Finale présentée par Alain Duault,
avec l'Orchestre Symphonique du Festival.
Direction Eric Geneste.

CONCOURS *international de chant*

2 ► 8 NOV. 2020

BULLETIN D'INSCRIPTION
registration form

13 000 € de prix / Endowed by € 13,000 prizes

www.symphonies-automne.fr





Le Concours International de Chant (airs d'opéra et mélodie française) est ouvert à de jeunes talents venant de tous les pays du monde. Ayant aujourd'hui acquis une dimension et une notoriété internationale, il est doté de **13 000 €** de prix.

The International Singing Competition of operatic arias and French art songs is open to young talent from across the world. Having now acquired recognition and respect at an international level, this competition can offer prizes worth € 13,000. For some, this event may provide the occasion to earn recognition and distinction, such has been the case for many of the young and talented participants over the past years.

PROGRAMME

program

LUNDI 2 NOV.

Répétitions pour les quarts de finale avec les pianistes accompagnateurs du concours.

Rehearsals for the quarter-finals with the pianists accompanying the contest.

MARDI 3 NOV.

QUART DE FINALE 10h > 20h
> Auditorium du Conservatoire Edgar Varèse - Mâcon.

MERCREDI 4 NOV.

Répétitions pour la demi-finale avec les pianistes accompagnateurs du concours.

Rehearsals for the semifinal with the pianists accompanying the contest.

DEMI-FINALE 16h > 20h30
> Auditorium du Conservatoire Edgar Varèse - Mâcon.

VENDREDI 6 & SAMEDI 7 NOV.

Répétitions pour la finale avec l'Orchestre Symphonique.

Rehearsals for the final with the Symphonic Orchestra.

DIMANCHE 8 NOV.

FINALE ET PALMARÈS 16h > 19h
> Théâtre Scène Nationale, Mâcon
> Présentation par Alain Duault

DOTATION / ENDOWED

- 1^{er} prix : 5 000 €
- 2^e prix : 3 000 €
- Prix de la mélodie contemporaine : 3 000 €
- Prix du public
- Prix de l'Orchestre

D'autres prix pourront être attribués après décision du jury sous forme d'engagements pour des concerts dans les différents festivals partenaires.

13 000 €

RÈGLEMENT DU CONCOURS

contest rules

Une mélodie française contemporaine, composée spécialement pour le concours est imposée aux candidats. Pour cette 27^{ème} édition les mélodies sont composées par Eric Geneste.

Les candidats devront choisir les airs d'opéra dans une liste imposée par le concours.

Quart de finale : un air d'opéra et une mélodie française

Demi-finale : un air d'opéra et la mélodie contemporaine d'Eric Geneste

Finale : deux airs d'opéra

A contemporary melody composed specifically for the competition is imposed on the candidates. In 2020, the melody will be specially composed by Eric Geneste.

INSCRIPTION / REGISTRATION

Pour toutes catégories de voix, la limite d'âge est fixée à 35 ans (né en 1985).

POUR S'INSCRIRE

Envoyez directement un mail à maconsymphonies@gmail.com pour demander le dossier d'inscription 2020. Il sera à compléter et à retourner, pour permettre votre inscription définitive (fiche d'inscription, pièce d'identité, Curriculum Vitae, présentation personnelle rédigée, liste des airs choisis, partitions, paiement des frais d'inscription et caution*, RIB).

Des lettres de recommandation et des enregistrements audio et/ou vidéo peuvent être joints à votre dossier d'inscription.

Votre candidature sera prise en compte uniquement à réception de votre dossier complet. Votre dossier d'inscription devra être envoyé avant le 26 septembre 2020.

*Frais d'inscription : 60 € ; Caution : 60 €

Age limit for all competitors is 35.

TO REGISTER FOR THE COMPETITION

www.symphonies-automne.fr. The full application must be sent before September 26th, 2020. Registration fee: € 60 - Deposit: € 60

The complete application needs: registration form, identity document, Vitae curriculum and written presentation, list of tunes, scores for accompanying pianists, payment of registration fees and security deposit, IBAN.

Letters of recommendation, audio or video recordings may be attached to the application form.

SÉLECTION DES CANDIDATS / SELECTION OF CANDIDATES

La sélection des candidats se déroulera début octobre 2020. Les 50 candidats retenus pour concourir seront informés par mail.

A selection of candidates will take place in early October. The 50 successful candidates will be informed by e-mail.